

В. А. Томсинов

План лекций
для магистратуры
по курсу
**«История и методология
юридической науки»**

Тема 1. Введение в курс «История и методология юридической науки».

1. Понятие юридической науки и ее роль в развитии и функционировании права. Юридическая наука как высшая форма юриспруденции.
2. Основные этапы в развитии юридической науки. Исторически сложившиеся формы и стили юридического мышления
3. Общая характеристика основных тем курса.

Тема 2. Юриспруденция в Древнем Риме.

1. Сущность римского права и роль юриспруденции в его функционировании и развитии. Носители юридических знаний в Древнем Риме.
2. Элементы юридической науки в юриспруденции Древнего Рима. Институции Гая как памятник римской юриспруденции классического периода. Понятийно-терминологический аппарат классической римской юриспруденции.
3. Деятельность древнеримских юристов классического периода. Символический, понятийный и казусный способы юридического мышления. Фикция как форма выражения правовых идей и норм.
4. Систематизация римского права при императоре Юстиниане и ее значение для развития юридической науки и юридического образования. Дигесты Юстиниана как памятник римской юриспруденции.

Тема 3. Формирование и развитие университетской юридической науки в средневековой Западной Европе.

1. Возникновение университетов в средневековой Западной Европе, их сущность и роль в формировании и развитии юридической науки.
2. Сущность явления, называемого «рецепцией римского права». Роль римского правового наследия в становлении и развитии средневековой западноевропейской науки.
3. Особенности юридического мышления средневековых правоведов. Глоссаторы, комментаторы, гуманисты и их методы работы с правовыми текстами. Формирование понятийного и терминологического аппарата средневековой западноевропейской юридической науки.

4. Основные доктрины средневековой западноевропейской юридической науки. *Jus cattipie*, его сущность и роль в политической и правовой культуре средневековой Западной Европы.

Тема 4. Становление и развитие национальной юридической науки в Англии.

1. Своеобразие правовой культуры средневековой Англии. Юридическое образование в английских университетах и в судебских общинах (Inns of Court).
2. Common Law как воплощение английского традиционного правосознания и методики мышления английских правоведов. Правовые трактаты и их роль в развитии common law.
3. Произведение Уильяма Блэкстоуна «Комментарии к законам Англии» и его значение в становлении национальной юридической науки в Англии.

Тема 5. Становление и развитие национальной юридической науки во Франции.

1. Основные черты правовой культуры средневековой Франции. Роль университетов в ее развитии.
2. Кодификация королевского законодательства во Франции во второй половине XVII века и ее научное значение.
3. Наука естественного права во Франции в XVII–XVIII веках. Произведения Жана Дома (*Jean Domat, or Daumat*, 1625 –1696) и Роберта-Жозефа Потье (*Robert Joseph Pothier*, 1699–1772) и их значение в становлении национальной юридической науки во Франции.

Тема 6. Формирование национальной юридической науки в Германии (XIII–XVIII вв.)

1. Основные черты правовой культуры средневековой Германии. Элементы юридической науки в немецких средневековых правовых памятниках и юридических трактатах.
2. Юридическое образование в университетах Германии. Роль римского права в формировании научной юриспруденции в Германии. Ульрих Цазий (*Huldreichus Zasius*, 1461–1535) о научном изучении права. Трактат

«О происхождении права Германии» Германа Конринга (*Hermann Conring, 1606 –1681*).

3. Наука естественного права в Германии в XVII–XVIII веках. Творчество в области юриспруденции Самуила Пуфendorфа (1632–1694), Готфрида Лейбница (1646–1716), Христиана Томазия (1655–1728), Иоганна Гейнекия (1681–1741).

Тема 7. Становление юридической науки в США в конце XVIII – первой половине XIX века.

1. Правовая культура североамериканских колоний. Доктрины и принципы английского common law в североамериканских колониях.
2. Идеи науки естественного права в документах североамериканской революции. Документ, называемый «Конституция США 1787 года», как произведение юридической науки. Идеи Билля о правах 1791 года.
3. Произведения Джеймса Кента (*James Kent, 1763–1847*) и Джозефа Стори (*Joseph Story, 1779–1845*) и их значение для формирования национальной юридической науки США.

Тема 8. Идеи и доктрины Великой французской революции 1789–1795 годов и их влияние на развитие юридической науки.

1. Естественно-правовые доктрины и принципы государственного, гражданского, уголовного и уголовно-процессуального права в Декларациях прав человека и гражданина 1789, 1793 и 1795 годов.
2. Идеи государства и конституции в революционных документах Франции 1789–1795 годов.
3. Идея кодификации гражданского права во Франции XVIII века. Проекты гражданского кодекса Франции 1789, 1793, 1794 и 1796 годов как попытка создания конституции гражданского общества.
4. Гражданский кодекс французов 1804 года как произведение юридической науки.

Тема 9. Развитие юридической науки в Германии в XIX – начале XX века.

1. Основные тенденции в развитии юридического образования и научной юриспруденции в Германии в XIX веке. Упадок науки естественного права. Спор А.Ф.Ю. Тибо и Ф.К. Савиньи о возможности создания единого гражданского кодекса для Германии.
2. Методология немецкой «исторической школы права». Фридрих Карл фон Савиньи (*Friedrich Carl von Savigny*, 1779–1861) и Георг Пухта (*Georg Friedrich Puchta*, 1798–1846).
3. Наука пандектного права в Германии в XIX веке, ее состав, система и основные методы. Бернхард Виншейд (*Bernhard Windscheid*, 1817–1892).
4. «Юриспруденция понятий (Begriffsjurisprudenz)» и «юриспруденция интересов» в немецкой юридической науке XIX века. Творчество Рудольфа Иеринга (*Rudolf von Jhering*, 1818–1892).

Тема 10. Развитие юридической науки в Великобритании в XIX – XX веках.

1. Основные тенденции в развитии юридического образования и научной юриспруденции в Великобритании в конце XVIII – XIX веке. Творчество Иеремия Бентама (*Jeremy Bentham*, 1748–1832) и его вклад в развитие юридической науки.
2. Становление школы юридического позитивизма в английской юриспруденции. Джон Остин (*John Austin*, 1790–1859) и его произведение «Определение сферы юриспруденции (The Province of Jurisprudence Determined)».
3. Критический позитивизм Герберта Харта (*Herbert Hart*, 1907–1992). Основные идеи книги Г. Харта «Понятие права (The Concept of Law)».

Тема 11. Развитие юридической науки в США в XIX – начале XXI века.

1. Основные тенденции в развитии юридического образования и научной юриспруденции в США в XIX –XX веках. Теория «живого права» Оливера Уэнделла Холмса (*Oliver Wendell Holmes*, 1841–1935).
2. «Фундаментальные юридические концепции» Уэсли Ньюкомба Хохфельда (*Wesley Newcomb Hohfeld*, 1879–1918).

3. Методология «социологической юриспруденции» Натана Роско Паунда (*Nathan Roscoe Pound*, 1870–1964), ее достоинства и недостатки.
4. Реалистическое направление в юриспруденции США. Методология юридического реализма Карла Никерсона Ллевеллина (*Karl Nickerson Llewellyn*, 1893–1962). Единообразный торговый кодекс США как произведение юридической науки.
5. Юридический pragmatism Ричарда Аллена Познера (*Richard Allen Posner*, 1939–). Методология экономического анализа права.