

В. А. Томсинов

**План лекций
для магистратуры
по курсу
«История и методология юридической науки»**

Осенний семестр 2024 года

Тема 1. Введение в курс «История и методология юридической науки».

1. Понятие юридической науки и ее роль в развитии и функционировании права. Юридическая наука как высшая форма юриспруденции.
2. Основные этапы истории юридической науки. Исторически сложившиеся варианты и формы юридического мышления
3. Общая характеристика основных тем курса.

Тема 2. Юриспруденция в Древнем Риме.

1. Сущность римского права и роль юриспруденции в его функционировании и развитии. Носители юридических знаний в Древнем Риме.
2. Элементы юридической науки в юриспруденции Древнего Рима. Институции Гая как памятник римской юриспруденции классического периода. Понятийно-терминологический аппарат классической римской юриспруденции.
3. Деятельность древнеримских юристов классического периода. Символический, понятийный и казусный способы юридического мышления. Фикция как форма выражения правовых идей и норм.
4. Систематизация римского права при императоре Юстиниане и ее значение для развития юридической науки и юридического образования. Дигесты Юстиниана как выражение переворота в юридическом мышлении древнеримских правоведов.

Тема 3. Формирование и развитие университетской юридической науки в средневековой Западной Европе.

1. Возникновение университетов в средневековой Западной Европе, их сущность и роль в формировании и развитии юридической науки.
2. Сущность явления, называемого «рецепцией римского права». Глоссаторы, комментаторы, гуманисты и их методы работы с правовыми текстами. Основные направления переработки древнеримского правового наследия средневековыми западноевропейскими правоведами.
3. Основные доктрины средневековой западноевропейской юридической науки. *Jus commune*, его сущность и роль в политической и правовой культуре средневековой Западной Европы.
4. Наука естественного права в средневековой Западной Европе.

Тема 4. Становление и развитие национальной юридической науки в Англии.

1. Своеобразие правовой культуры средневековой Англии. Common Law как воплощение английского традиционного правосознания и методологии мышления английских правоведов. Юридическое образование в английских университетах и в судебных общинах (Inns of Court).
2. Формирование теоретических основ английской юридической науки в XVI–XVIII веках. Доктринизация, нормативизация и систематизация common law.
3. Произведение Уильяма Блэкстоуна «Комментарии к законам Англии» и его значение в становлении национальной юридической науки в Англии.

Тема 5. Становление и развитие национальной юридической науки во Франции.

1. Основные черты правовой культуры средневековой Франции. Роль университетов в ее развитии. Кодификация королевского законодательства во Франции во второй половине XVII века и ее научное значение.
2. Наука естественного права во Франции в XVII–XVIII веках. Произведение Жана Дома (*Jean Domat*) «Гражданские законы в их естественном порядке» и его значение для юридической науки.
3. Творчество Роберта-Жозефа Потье (*Robert Joseph Pothier*) в области юриспруденции и его значение.

Тема 6. Формирование национальной юридической науки в Германии (XIII–XVIII вв.)

1. Реформация церкви и государства в Германии в XVI веке и ее значение в формировании германской национальной юридической науки. Творчество М. Лютера (*Martin Luther, 1483–1546*) и Ф. Меланхтона (*Philipp Melancthon, 1497–1560*) в области юриспруденции.
2. Произведения Иоганна Апеля (*Johann Apel, 1486–1536*) «*Methodica dialectices ratio ad jurisprudentiam adcommodata* (Методика диалектического разума в применении к юриспруденции) и Конрада Лагуса (*Conrad Lagus, 1499–1546*) «*Iuris Utriusque Traditio Methodica* (Методическая традиция обоих прав)» их роль в модернизации германской юридической науки.
3. Наука естественного права в Германии в XVII–XVIII веках. Творчество в области юриспруденции Самуила Пуфендорфа (1632–1694), Готфрида Лейбница (1646–1716), Христиана Томазия (1655–1728).

Тема 7. Становление юридической науки в США в конце XVIII – первой половине XIX века.

1. Юридическое образование и юриспруденция в североамериканских колониях. Начало формирования американской национальной юридической науки.
2. Идеи науки естественного права в Декларации независимости США 1776 г. Конституция США 1787 года и Билль о правах 1791 года как произведения юридической науки.
3. Произведения Джеймса Кента (*James Kent*, 1763–1847) и Джозефа Стори (*Joseph Story*, 1779–1845) и их значение для формирования национальной юридической науки США.

Тема 8. Идеи и доктрины Великой французской революции 1789–1795 годов их влияние на развитие современной юридической науки.

1. Естественно-правовые доктрины и принципы государственного, гражданского, уголовного и уголовно-процессуального права в Декларациях прав человека и гражданина 1789, 1793 и 1795 годов.
2. Гражданский кодекс французов 1804 года как произведение юридической науки.

Тема 9. Развитие юридической науки в Германии в конце XVIII – начале XX века.

1. Методология немецкой «исторической школы права». Творчество Фридриха Карла фон Савиньи (*Friedrich Carl von Savigny*, 1779–1861) и Георга Пухты (*Georg Friedrich Puchta*, 1798–1846).
2. Наука пандектного права в Германии в XIX веке, ее состав, система и основные методы. Творчество Бернхарда Виншейда (*Bernhard Windscheid*, 1817–1892).
3. «Юриспруденция понятий (*Begriffsjurisprudenz*)» и «юриспруденция интересов» в немецкой юридической науке XIX века. Творчество Рудольфа Иеринга (*Rudolf von Jhering*, 1818–1892) и его значение для развития юридической науки.

Тема 10. Развитие юридической науки в Великобритании в XIX – XX веках.

1. Основные тенденции в развитии юридического образования и научной юриспруденции в Великобритании в конце XVIII – XIX веке. Творчество Иеремия Бентама (*Jeremy Bentham*, 1748–1832) и его вклад в развитие юридической науки.
2. Становление школы юридического позитивизма в английской юриспруденции. Джон Остин (*John Austin*, 1790 – 1859) и его произведение «Lectures on Jurisprudence, or the Philosophy of Positive Law (Лекции по юриспруденции, или Философия позитивного права)».
3. Критический позитивизм Герберта Харта (*Herbert Hart*, 1907 – 1992). Основные идеи книги Г. Харта «Понятие права (The Concept of Law)».

Тема 11. Развитие юридической науки в США в XIX – начале XXI века.

1. Основные тенденции в развитии юридического образования и научной юриспруденции в США в XIX –XX веках. Теория «живого права» Оливера Уэндела Холмса (*Oliver Wendell Holmes*, 1841–1935).
2. «Фундаментальные юридические концепции» Уэсли Ньюкомба Хохфельда (*Wesley Newcomb Hohfeld*, 1879–1918).
3. Методология «социологической юриспруденции» Натана Роско Паунда (*Nathan Roscoe Pound*, 1870–1964), ее достоинства и недостатки.
4. «Нормативистская» школа права. Творчество Ганса Кельзена (*Hans Kelsen*, 1881–1973).
5. Реалистическое направление в юриспруденции США. Методология юридического реализма Карла Никерсона Ллевелина (*Karl Nickerson Llewellyn*, 1893–1962). Единообразный торговый кодекс США как произведение юридической науки.
6. Юридический прагматизм Ричарда Аллена Познера (*Richard Allen Posner*, 1939–). Методология экономического анализа права.